

### Intitulé

DEUST : Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques Animation

### Autorité responsable de la certification

- MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE

### Qualité du(es) signataire(s) de la certification

- Président de l'université

### Niveau et/ou domaine d'activité

III (Nomenclature de 1967)

#### Code NSF:

335 Animation sportive, culturelle et de Loisirs

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

L'augmentation du temps de loisirs, la croissance du nombre de personnes âgées et la question des banlieues témoignent des besoins en animation de la société.

L'animateur conçoit et coordonne des projets d'activités socio-éducatives, de loisirs et/ou de détente adaptés à tout type de public. Dans ce cadre, il est capable d'encadrer une équipe d'animation, de gérer un budget et d'évaluer des actions. Il anime des relations partenariales avec des acteurs du champ des loisirs, de l'action sociale, de l'enseignement, de la prévention, de la police et de la justice. Il entretient des relations avec les représentants politiques et administratifs des collectivités territoriales et locales ainsi qu'avec les services déconcentrés de l'Etat.

L'animateur intervient là où les besoins se font sentir. Il gère, développe un dispositif d'accueil en proposant des activités socio-éducatives (soutien scolaire, action d'alphabétisation,...), culturelles (théâtre, atelier vidéo,...) et sportives. Eventuellement, il encadre certaines activités en fonction de ses compétences et de la législation en vigueur. Il contribue à l'éducation permanente et à l'épanouissement des personnes par l'échange d'idées et par des activités de groupe en veillant à la sécurité des pratiquants et des tiers.

Il contribue à la cohésion sociale des territoires dans lesquels il agit en relayant les différents dispositifs des politiques publiques qui concourent à cet objectif.

Comprendre et restituer une politique éducative dans son contexte socio-politique et culturel.

Appliquer les principaux textes légaux nécessaires à la pratique professionnelle dans le secteur de l'animation.

Maîtriser le fonctionnement des équipements en garantissant la sécurité des publics.

Maîtriser la méthodologie de conduite de projet : analyser, diagnostiquer, piloter et évaluer des actions dans le secteur de l'animation.

-Mettre en œuvre et gérer des activités artistiques, culturelles et sportives.

Connaître, gérer et animer un public varié, en groupe.

-Manager les ressources humaines nécessaires aux projets d'animation.

-Maîtriser les outils de gestion et de communication.

**Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles  
par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat**

Ce professionnel est employé par des associations de jeunesse, d'éducation populaire, des structures d'animation sociale, des entreprises de loisirs et éventuellement des collectivités locales.

animateur coordonateur.

Codes des fiches ROME les plus proches : [23131](#) [23132](#) [23133](#)

Réglementation d'activités :

Cette activité est soumise à l'application de l'article L 363-1 du code de l'éducation qui prévoit la possession de certifications spécifiques parmi lesquelles figure le DEUST « Animation ».

### Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

- Connaissance de l'environnement professionnel :

Histoire de l'éducation populaire et de l'animation ; économie politique, systèmes sociaux, institutions publiques ; législation et réglementation publique et privée ; équipements, logistique et sécurité des sites

- Connaissance des publics :

Anthropologie urbaine ; sociologie des pratiques de loisirs ; sociologie de la jeunesse ; développement de l'enfant et de l'adolescent ; gestion de la santé, éducation sanitaire

- Connaissance et gestion des activités d'animation :

Connaissance des activités et des milieux (activités sportives, culturelles et artistiques) ; gestion du groupe et des conflits dans l'activité ; connaissance de soi et gestion de ses ressources ; animation et pédagogie en fonction des publics

- Conduite de projet :

Méthodes et outils d'analyse d'un environnement ; méthodologie du projet ; construction collective d'un projet d'action ; technique d'évaluation et de suivi-qualité ; analyse des pratiques de stage

- Outils de gestion et communication :

Expression orale, techniques d'entretien ; expression écrite, techniques de documentation ; langue vivante (anglais) ; informatique et statistiques appliquées ; comptabilité et gestion, gestion des ressources externes ; gestion et management des ressources humaines

- Mise en situation professionnelle :

Stage pratique

Validité des composantes acquises : 3 ans

| Conditions d'inscription à la certification                      | Oui | Non | Composition des jurys            |
|--|-----|-----|----------------------------------|
| Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant | X   |     | Universitaires et professionnels |
| En contrat d'apprentissage                                       |     | X   |                                  |
| Après un parcours de formation continue                          | X   |     | Universitaires et professionnels |
| En contrat de professionnalisation                               | X   |     | Universitaires et professionnels |
| Par candidature individuelle                                     |     | X   |                                  |
| Par expérience   | X   |     | Universitaires et professionnels |

Liens avec d'autres certifications

Accords européens ou internationaux

Autres certifications :  
Diplôme reconnu par la branche professionnelle de l'animation

### Base légale

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :  
Arrêté du 16 juillet 1984

### Pour plus d'informations

Statistiques :

Autres sources d'information :

Cette formation a été conçue à partir du référentiel métier rédigé par la DAFCO de Créteil (année 2000) et adaptée aux exigences des cursus universitaires.